

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Stalowa Wola
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie publiczne z zakresu kultury

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Art&Moda ul. Narutowicza 2/1, 37-450 Stalowa Wola KRS: 0000877287 NIP: 8652575587 Nr konta: 16 1090 2750 0000 0001 4747 4797 e-mail: <a href="mailto:atrmoda.fundacja@wp.pl">atrmoda.fundacja@wp.pl</a> , Tel. 505 135 123 – Ewa Zbaraszewska	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Jarosz Tel. 737 489 517 jarosz_a21@wp.pl

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Oferta kulturalna „Architektura i historia miasta Stalowa Wola”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	28.04.2022	Data zakończenia	17.07.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Fundacja Art&Moda została powołana by promować style Art Deco i Modernizm przejawiające się w strukturze architektonicznej miasta Stalowa Wola. Naszym celem jest przybliżenie tej tematyki mieszkańcom miasta, poprzez wystawę sesji fotograficznej ukazującej modernistyczne wnętrza charakterystycznych budynków znajdujących się w Stalowej Woli. Ponadto zaplanowany został wykład reżysera Tadeusza Arciucha oraz projekcja jego filmu pt „Stalowa Wola – miasto z piasków i serc”. Projekt zakłada ścisłą współpracę z Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli.				

Niezwykła sesja fotograficzna została wykonana podczas ubiegłorocznego wydarzenia modowego **4Fashion Stalowa Wola**. Zdjęcia przedstawiają modelki prezentujące najnowsze kolekcje takich projektantów, jak: Klaudia Klimas, Krystiam Szymczak, Magdalena Wilk-Dryło, KOVALOWE, oraz Ewa Zbaraszewska we wnętrzach stalowowolskich modernistycznych budynków. Wartość zdjęć jest unikatowa, ponieważ łączą one w sobie świeżość i zamiłowanie do najnowszych trendów modowych oraz pasję do ekskluzywnego stylu architektonicznego jakim jest art deco i modernizm. Można powiedzieć, że jest to romans nowoczesności z historią i jest to wizualnie niezwykle zjawisko.

Wystawa ma za zadanie promować Stalową Wolę jako miasto przyjazne młodości i modzie ale też ceniące wartości związane architekturą i z przeszłością. Jest to również edukacja dla mieszkańców miasta, która pokazuje stalowowolskie wnętrza popularnych budynków, jako wartość estetyczną. Wystawa jest również swoistym podsumowaniem wydarzeń modowych związanych z 4Fashion Stalowa Wola, które ma za zadanie zachęcić mieszkańców oraz inwestorów do współdziałania w kreowaniu nowej marki miasta.

Wystawa będzie wyeksponowana w Muzeum COP-u i jeśli będzie taka potrzeba nie wykluczane są inne lokalizacje tj Biblioteka Miejska, Budynek Urzędu Miasta itp. Spotkanie z reżyserem Tadeuszem Arciuchem oraz projekcje filmu zaplanowano albo w Bibliotece Miejskiej albo w Hotelu Hutnik- lokalizacja ostatecznie zostanie wybrana z uwagi na bieżącą sytuację epidemiologiczną.

Projekt zakłada też druk broszur informacyjnych reklamujących wydarzenie modowe 4Fashion Stalowa Wola dla lokalnych przedsiębiorców i potencjalnych partnerów z zewnątrz, gdzie zaprezentowane zostaną wybrane zdjęcia z wystawy.

---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wystawa zdjęć z sesji fotograficznej	Ok 700 mieszkańców, odwiedzających muzeum COP lub obserwujących relacje na żywo przez portal społecznościowy,	Dokumentacja zdjęciowa, ilość osób odwiedzających w danym przedziale czasu daną instytucje, ilość uczniów w szkole
Wydruk Plakatów oraz zakup stojaków ekspozycyjnych	Wydruk 16 plakatów oraz zakup 8 stojaków ekspozycyjnych	Dokumentacja zdjęciowa oraz potwierdzenie zakupu oraz usługi
Broszur informacyjnych o Wydarzeniu Modowym 4Fashion Stalowa Wola	100 sztuk wydrukowanych broszur	Dokumentacja, faktura zamówienia
Spotkanie z reż. Tadeuszem Arciuchem	Ok 30 mieszkańców lub więcej-uzależnione od bieżącej sytuacji	Dokumentacja zdjęciowa

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Fundacja Art&Moda została założona w 2021 roku z inicjatywy Ewy Zbaraszewskiej – projektantki, bizneswoman. Fundacja łączy ludzi zafascynowanych historią, potencjałem miasta Stalowa Wola oraz pasjonatów stylów Art Dèco, Modernizmu i Socrealizmu. Jako członkowie fundacji stawiamy sobie za cel zapoznawanie szerszej społeczności z tą wyjątkową stroną naszego miasta a także godne prezentowanie naszego dziedzictwa kulturowego na arenie międzynarodowej. Organizujemy spotkania, wykłady i ułatwiamy współpracę z innymi pasjonatami, koneserami, którzy chcą upowszechnić swą wiedzę oraz podejmować współdziałania na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa kultury. W swoich działaniach pragniemy wspierać lokalnych przedsiębiorców, artystów i polskich projektantów mody poprzez tworzenie synergicznej płaszczyzny współdziałania samorządu i biznesu. Aktualnie podejmujemy współpracę z Urzędem Miasta Stalowa Wola oraz Muzeum Regionalne Stalowa Wola na rzecz opracowania szlaku turystycznego „Art Dèco i Modernizm w Stalowej Woli”. Jako współorganizator współtworzymy regionalne wydarzenie modowe o nazwie „4 Fashion Stalowa Wola”, mające na celu wzbogacenie oferty kulturalnej miasta oraz promocję młodych, polskich projektantów mody

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość ć PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wydruk i zakup oprawy do plakatów oraz koszty przesyłki	1600,-	1600,-	-
2.	Transport oraz instalowanie wystawy	600		600
3.	Honorarium za wykład reż.T. Arciucha	1600	1600	
4.	Projekt i wydruk broszur informacyjnych	800	800	
5.	Promocja wydarzenia	600	600	
6.	Zakup 8 stojaków Z transportem	3600	3600	
7.	Praca wolontariuszy	600		600
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9400	8200	1200

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z

przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
.....  
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

Data .....